

Piano

# Black bird

Arrangement  
DAVE FERRIS

IF C G<sup>b</sup>/C A<sup>b</sup>/C IF IF IF

IF

Sample + Bass Line

F Gm F/A IF B<sup>b</sup>7 B<sup>b</sup>7 G<sup>b</sup>/C D<sup>b</sup>7(G)

Dm<sup>11</sup> D<sup>b</sup>7 +9 Cm9 B7+9 B<sup>b</sup>7 E<sup>b</sup>7+11 Dm7 G<sup>b</sup>13 Gm/C

1. F B<sup>b</sup>/A<sup>b</sup> A<sup>b</sup>/G<sup>b</sup> G/F G<sup>b</sup>/C F

2. F A<sup>b</sup>9/B<sup>b</sup> G<sup>b</sup>7/A<sup>b</sup> G7 G<sup>b</sup>7 F7 E7<sup>b</sup>9 E<sup>b</sup>7 D

SWING CON.

A<sup>b</sup>9/B<sup>b</sup> G<sup>b</sup>7/A<sup>b</sup> G7 G<sup>b</sup>7 F7 E7 E<sup>b</sup>7 G<sup>b</sup>7+11

CON.

F/C G<sup>b</sup>/C A<sup>b</sup>/C IF B<sup>b</sup>/E<sup>b</sup> D<sup>b</sup>/C/F E<sup>b</sup>/G<sup>b</sup>

B<sup>b</sup>7 E<sup>b</sup>7+11 E/C -3- Gm7/C E<sup>b</sup>/F B<sup>b</sup>9 G7+5 G<sup>b</sup>7

F A<sup>b</sup>9/B<sup>b</sup> G<sup>b</sup>9/A<sup>b</sup> G7 G<sup>b</sup> 7

Double X SWING

(BLACKBIRD BASS #9 2)

B<sup>b</sup>7 A<sup>b</sup>7 G<sub>13</sub> G<sup>b</sup><sub>13</sub> F<sub>13</sub> E7 E<sup>b</sup>7 D7

B<sup>b</sup>7 A<sup>b</sup>7 G7 G<sup>b</sup>7 F7 E7 E<sup>b</sup>7 G<sup>b</sup>7+11

Cm<sup>9</sup> (LOCRIAN) ON CUE HALF TIME Slower  
 FIC B<sup>b</sup>/C A<sup>b</sup>/C

B<sup>b</sup>/C A<sup>b</sup>/D G/D G<sup>b</sup>/C BALLAD F Gm F/A  
 Tempo

F<sub>7</sub> sus. B<sup>b</sup>7 B<sup>b</sup>7 G<sup>b</sup>7/C D<sup>b</sup>7 Dm D<sup>b</sup>7+5

Cm7 B<sup>b</sup>7+9 B<sup>b</sup>7 E<sup>b</sup>7+11 Dm7 G7

Gm<sup>7</sup>/C F<sup>b</sup>7 B<sup>b</sup>7+11 B<sup>b</sup>7 A7 Dm7 G7

Gm<sup>7</sup>/C F<sup>b</sup>7 B<sup>b</sup>7+11 B<sup>b</sup>7 A7 Dm7 G<sup>11</sup> Gm<sup>7</sup>/C D<sup>b</sup>7+9 D<sup>b</sup>7+5

Tempo Rit. .... (MOMENT) (TO) G<sup>11</sup> G<sup>11</sup> G<sup>11</sup>  
 A<sup>7</sup>+5 C<sup>8</sup>+5 F/D<sup>b</sup> G<sup>11</sup>  
 BYE BYE BLACK BIRD

F ON CUE

BASS DAVE FERRIS

FIC G<sup>b</sup>/C A<sup>b</sup>/C

Fsus

"BLACK BIRD"

3/4 4/4

D<sup>b</sup>7/F 7 7 7 7 B<sup>b</sup>7/F A<sup>b</sup>7/F A<sup>b</sup>7/F G<sup>b</sup>7/F

(3) F Gm F/A Fsus. 7 7 7 7 B<sup>b</sup>7 B<sup>b</sup>7/C D<sup>b</sup>7

Dm<sup>7</sup> D<sup>b</sup> 7 +9 +5 Cm B7+9 B<sup>b</sup>7 E<sup>b</sup> 7 +11 Dm<sup>7</sup> G7 Gm/C

1. F B<sup>b</sup>/A<sup>b</sup> A<sup>b</sup>/G<sup>b</sup> G/F G<sup>b</sup>/F 2. F

Double x SWING

A<sup>b</sup>7/B<sup>b</sup> G<sup>b</sup>7/A<sup>b</sup> G13 G<sup>b</sup>13 F7 E7 E<sup>b</sup>7 D7 B<sup>b</sup> A<sup>b</sup> G7 G<sup>b</sup>7

F7 E7 E<sup>b</sup>7 G<sup>b</sup>7 FIC G<sup>b</sup>/C A<sup>b</sup>/C

8va B<sup>b</sup>/E<sup>b</sup> D<sup>b</sup>/E<sup>b</sup> C/F G<sup>b</sup>7 B<sup>b</sup>7 E<sup>b</sup> 7 +11 E/C Gm/C G<sup>b</sup>/F

EASY

B<sup>b</sup>7 D<sup>b</sup> 7 b9 G<sup>b</sup>7 F

V.S. →

(B5)

F7 E7 E<sup>b</sup>7 D7<sup>+9</sup> A<sup>b</sup>9/B<sup>b</sup> G<sup>b</sup>9/A<sup>b</sup> G7 G<sup>b</sup>7

F7 E7 E<sup>b</sup>7 G<sup>b</sup>7<sup>+11</sup> C<sub>m</sub> ♯<sup>11</sup>

LOERIAN VAMP

Slower F/C G<sup>b</sup>/C A<sup>b</sup>/C B<sup>b</sup>/C A<sup>b</sup>/C G/C G<sup>b</sup>/C

Ballad Tempo F G<sub>m</sub>7 F/A 1/F B<sup>b</sup>7 B<sup>b</sup>7 G<sub>m</sub>/C D<sup>b</sup>7(6)

D<sub>m</sub> D<sup>b</sup>7<sup>+9</sup> C<sub>m</sub>7 B<sup>b</sup>7<sup>+5</sup> B<sup>b</sup>7 E<sup>b</sup>7<sup>+11</sup>

D<sub>m</sub>7 G7 G<sub>m</sub>/C F B7<sup>+11</sup> B<sup>b</sup>7 A7<sup>+5</sup> D<sub>m</sub>7 G7

G<sub>m</sub>/C F B7<sup>+11</sup> B<sup>b</sup>7 A7<sup>+5</sup> D<sub>m</sub>7 G7 G<sub>m</sub>/C D<sup>b</sup>7<sup>+5</sup>

Rit. ...

Tempo

BYE BYE Black B...

8VA. L. ....

(Drums)

# Black Bird

BASS & PIANO Rhythm

ANN. DAVE  
FERRIS

BASS

Double x swing

EASY

Double x swing

Solo's

Ballad tempo

# (B.B. Drums 2)

4/4

Tempo (F)

RIT. ... moment "TO" BYE BYE B B.

3/4

RIT. ... Fine